

## Sin hardware no hay software

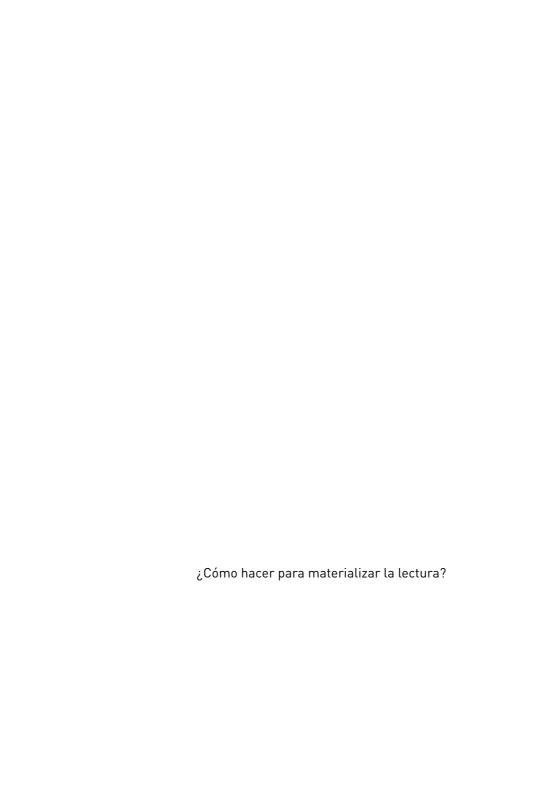
Flavia Laudado

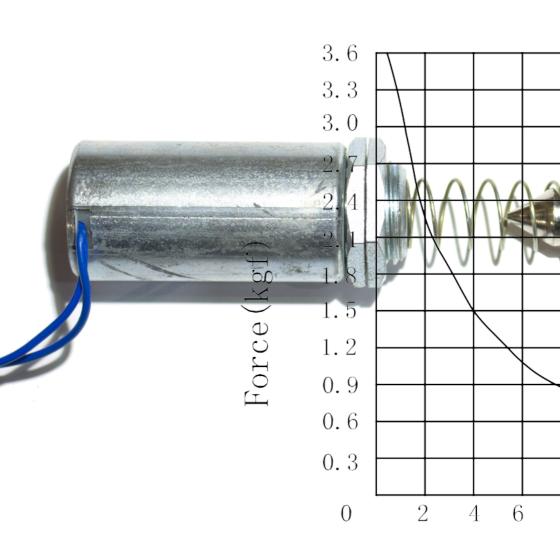


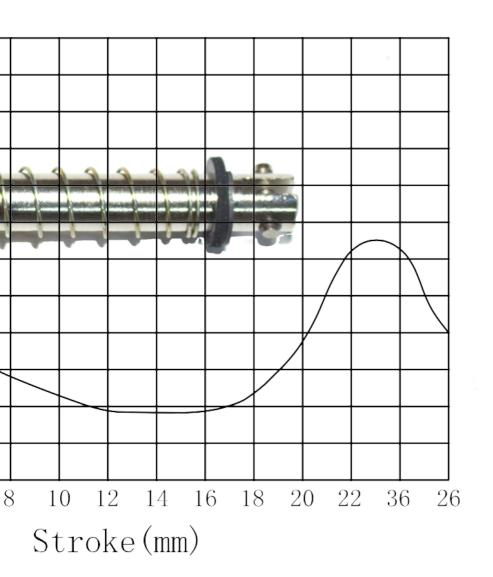
Todo objeto mirado es transformado. El texto en su soporte físico se modifica al ser leído.

...alimentar el imaginario es ampliar la colección de imágenes que cada uno almacena a través de la experiencia.















Alumnio Al 13

Acero Fe 26 C 6

Polietileno APM PE 500







Alumnio Al 13

Acero Fe 26 C 6

Polietileno APM PE 500







Papel Térmico 55g

Teflón C2F4

Cable 0.5ø



Teflón C2F4



Cable 0.5ø

Papel Térmico 55g



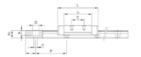


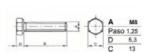


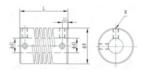
Guía lineal MGN 9mm

Tornillo ø3mm

Acople Alu5-8



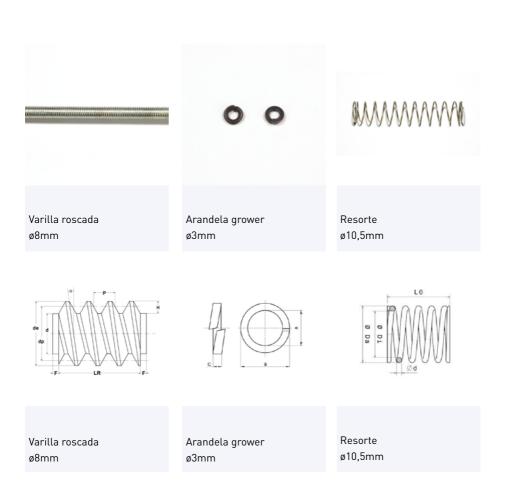




Guía lineal MGN 9mm

Tornillo ø3mm

Acople Alu5-8









Arduino Mega 2560 Rev 3 Resistencia 3v 3.77 Wh Driver YKA2204MA







Arduino Mega 2560 Rev 3 Ressitencia 3v 3.77 Wh Driver YKA2204MA



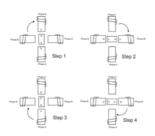


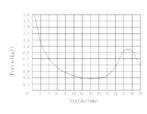


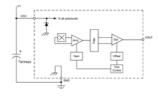
Motor 28mm 1.8°

Solenoide 12DC 593mA

Sensor A3141



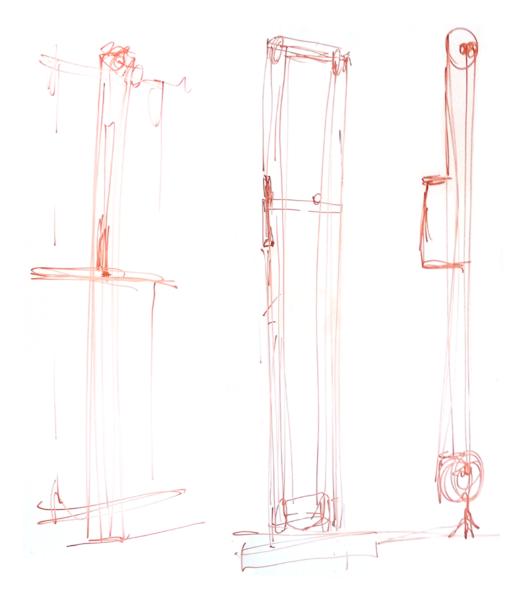


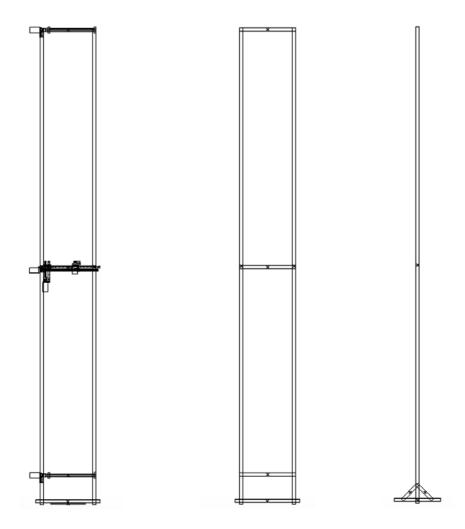


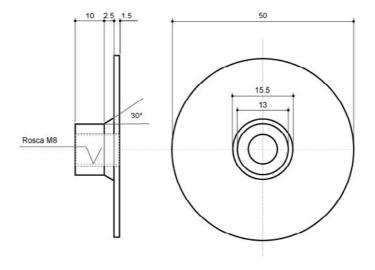
Motor paso a paso 28mm 1.8°

Solenoide 12DC 593mA

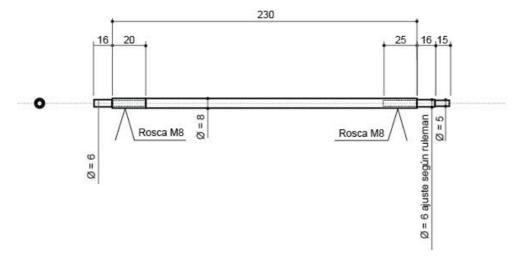
Sensor A3141







Medidas en mm escala 1:3









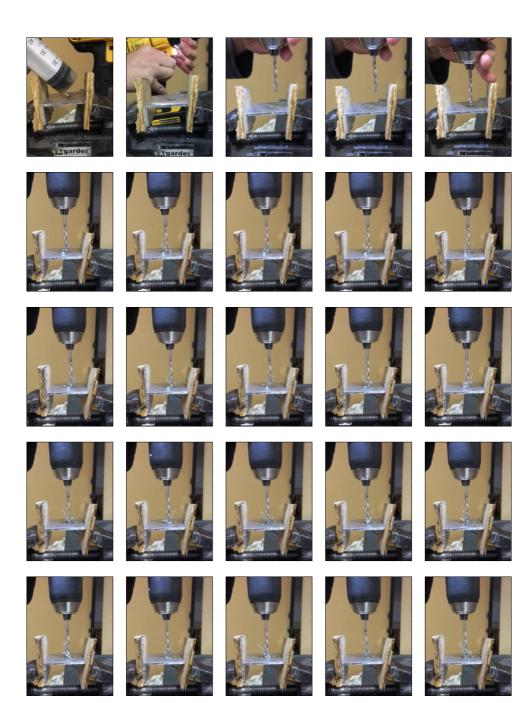


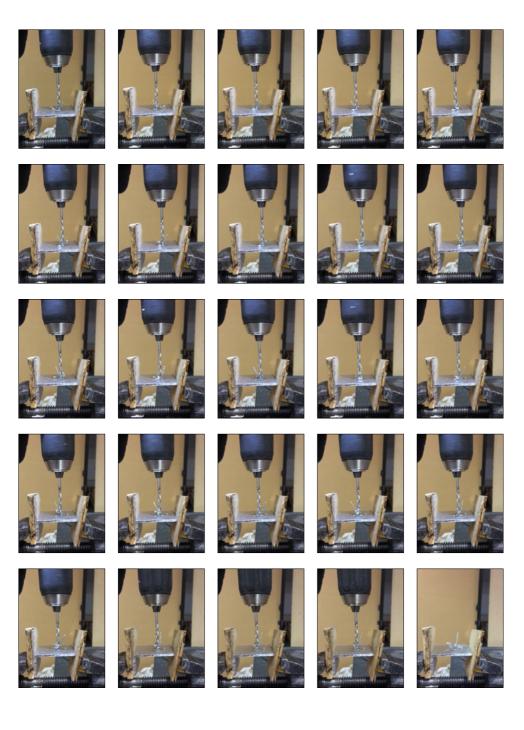


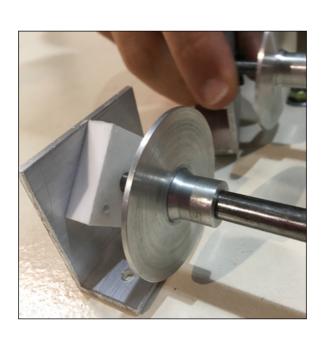


CR-V PHOO



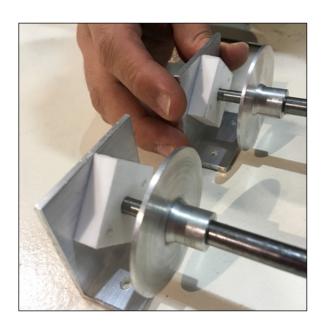


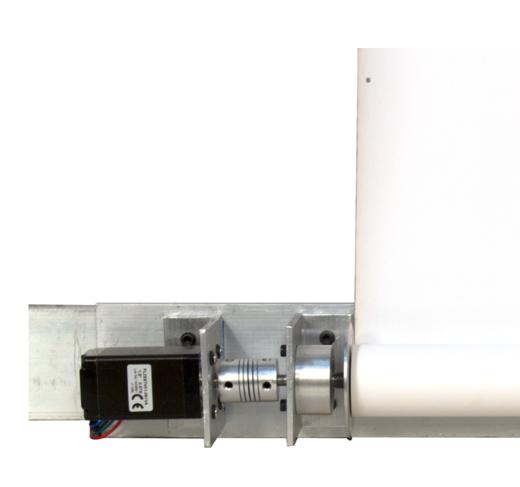


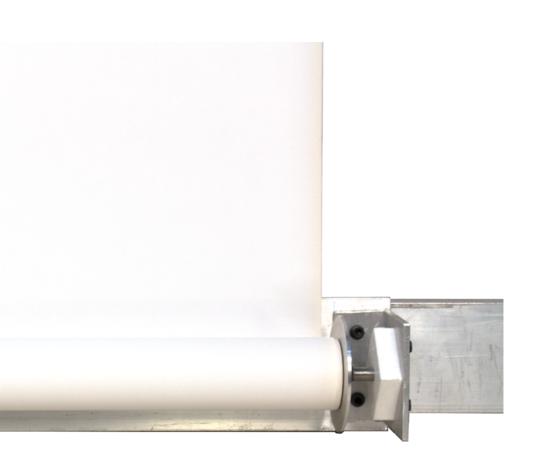






































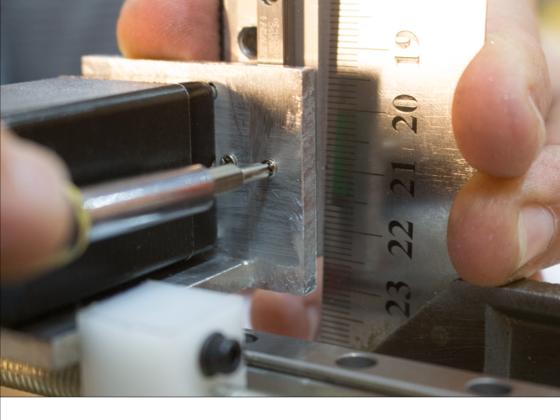


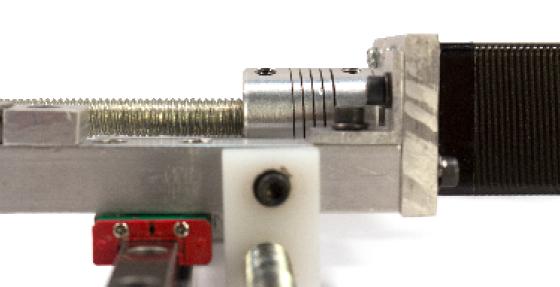


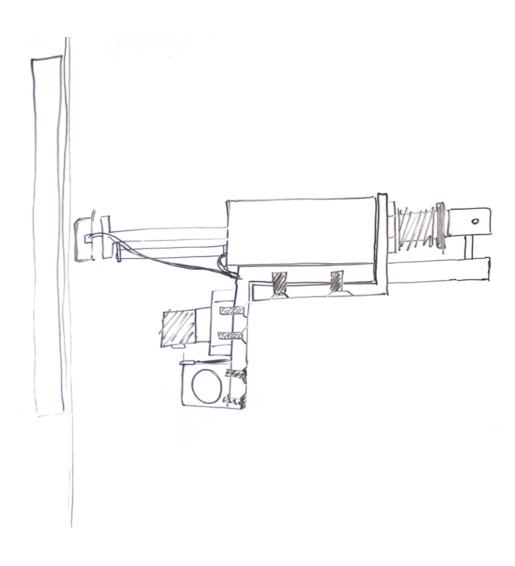


































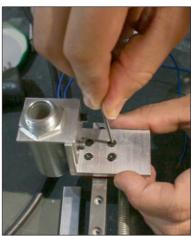




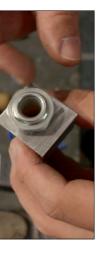








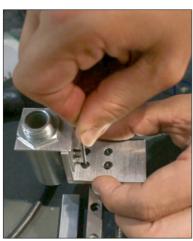


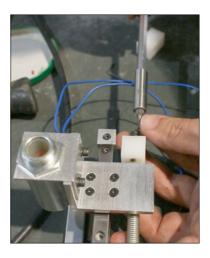














| Historia del ojo |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Georges Bataille |
| Historia del ojo |
| Georges Bataille |

Fijaciones, la vista se posa.

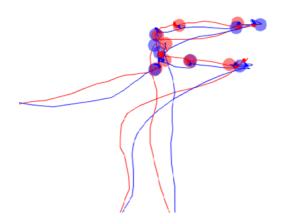
Sacada, la vista sigue su camino entre cada fijación.

Historia del ojo Georges Bataille Historia del ojo Georges Bataille Historia del ojo Historia del ojo Historia del ojo Georges Bataille Georges Bataille Georges Bataille Historia del ojo Georges Bataille Georges Bataille Georges Bataille Georges Bataille Georges Bataille



```
void loop() {
  if (flagFindZero == HIGH) {
    findZero();
  } else {
    burn();
  }
}
```







Todo objeto mirado

es transformado

Quiero agradecer a mi familia, que siempre me ha apoyado en todo lo que me he propuesto hacer. A los amigos, en especial a los que me ayudaron tanto en este proceso, Anita, Lucía, Ju y Andrés.

A mi tutor Mariano Sardón por su confianza. A mi co-tutor Germán Ito que sin su acompañamiento y dedicación no hubiera llegado a realizar este trabajo. Al grupo del Laboratorio de Artes Electrónicas e Inteligencia Artificial por la predisposición y compañerismo.

A la cátedra de Seminario de Artes Electrónicas, a Lucía Kuschnir por la paciencia y ayuda.

A la educación pública y gratuita, Universidad Nacional de Tres de Febrero y al Museo - Centro de Arte y Ciencia. A todos las personas que me he cruzado en los espacios de formación y dispersión.

Claramente la universidad no son solo las aulas.

Trabajo de final de grado de la Licenciatura en Artes Electrónicas Universidad Nacional de Tres de Febrero Diciembre 2018